

La lettre d'information de Bellevue

PROJET DE RÉNOVATION URBAINE

SAINT-HERBLAIN

n° 5 octobre 2010

Bellevue demain



Le grand chantier de la Maison des Arts est achevé, l'ouverture de ses portes au public est imminente.

Il aura fallu deux années pour la construction de ce nouvel

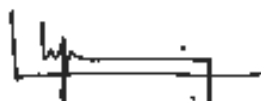
équipement. Mais bien plus qu'un bâtiment, nous avons souhaité faire de la Maison des Arts un véritable lieu fédérateur qui permettra aux acteurs de différentes pratiques artistiques et culturelles de s'y côtoyer, s'y mêler, de bâtir des projets communs.

La Maison des Arts est l'une des opérations majeures du Projet de rénovation urbaine de Bellevue, qui, à terme, va profondément modifier et revaloriser l'image de ce quartier.

Son implantation rue de Saint-Nazaire, au cœur de Bellevue, est un choix politique fort de la ville qui répond à la volonté d'ouverture, d'échange et de diversité qui anime la municipalité.

Cet équipement phare va permettre à l'ensemble des Herblinois de fréquenter ce quartier. Autrement dit, il s'agit de s'approprier la Maison des Arts pour les habitants de Bellevue et de s'approprier le quartier pour ceux qui n'en sont pas originaires, mais qui fréquentent la structure. Notre volonté a été d'être au plus près des habitants qui se disaient peut-être que ce lieu n'était pas pour eux.

Nous vous attendons nombreux pour l'inauguration le 20 novembre prochain, et tout aussi nombreux pour profiter des activités diverses et variées que propose la Maison des Arts.



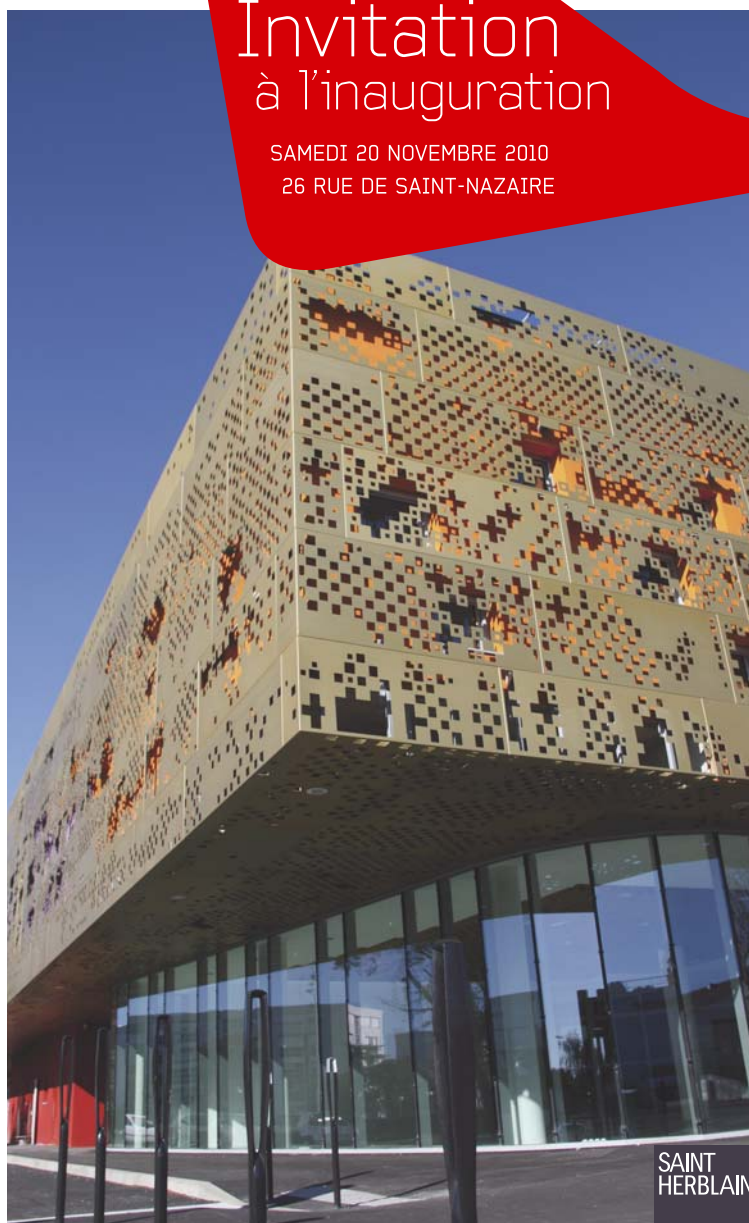
Charles Gautier
Sénateur-Maire

MAISON DES ARTS



Invitation à l'inauguration

SAMEDI 20 NOVEMBRE 2010
26 RUE DE SAINT-NAZAIRE



SAINT
HERBLAIN

MAISON DES ARTS

SPÉCIAL

DOSSIER

LA MAISON DES ARTS

Lieu culturel fédérateur dans la ville

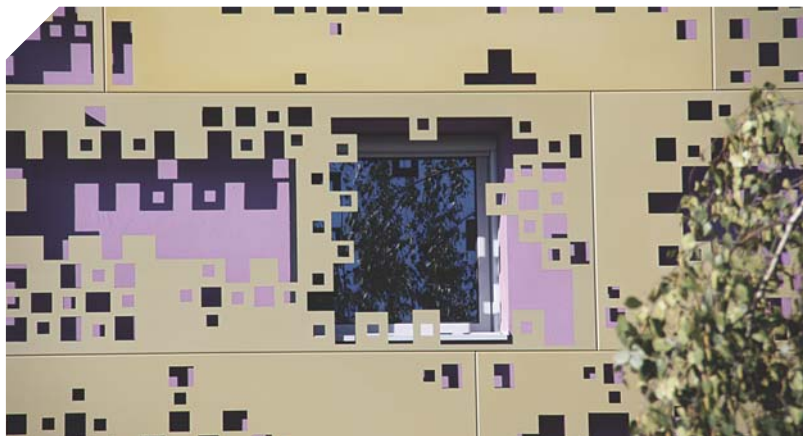


MAISON DES ARTS

Sur le site de la Harlière, donnant entre la rue de Saint-Nazaire et l'ancienne école de musique, vous

avez pu apercevoir ces derniers mois, derrière les palissades de chantier, un bâtiment aux nombreuses ouvertures carrées. Tout d'abord en béton gris, les murs ont peu à peu revêtu leurs plus belles couleurs puis une façade fine, perforée, dorée est venue recouvrir délicatement et harmonieusement ce patchwork coloré.

Durant deux ans, une fois la conception de la maquette validée (conception par le groupement d'architectes Pacteau/Tetrarc), les nombreuses entreprises de travaux se sont relayées pour construire ce bâtiment unique. Unique tant par sa forme que par l'originalité des activités proposées. Retour sur ce beau projet.



Pourquoi une Maison des Arts ?

La Maison des Arts est née de la nécessité de construire de nouveaux locaux pour l'école de musique de Saint-Herblain qui était installée dans l'ancienne école élémentaire de la Harlière depuis 1978.

Une réflexion a donc été engagée quant à la création d'un bâtiment plus adapté. Rapidement, il est apparu que ce projet devait s'inscrire dans un champ d'action beaucoup plus large que les seuls domaines de la musique et de la formation. En effet, la situation actuelle des différentes structures culturelles de la ville ne permettait pas une communication et une interactivité satisfaisantes entre elles.

Dans la perspective de créer une nouvelle dynamique et de meilleures conditions de travail, la municipalité a décidé de construire un espace généraliste où pourront se croiser et se mélanger les populations et les différentes activités culturelles.

L'idée : conjuguer les pratiques grâce aux salles de musique et d'arts plastiques volontairement voisines. « A la Maison des Arts, les élèves vont pouvoir, à travers leur parcours, rencontrer voire pratiquer plusieurs disciplines artistiques en croisant par exemple le chant, la pratique instrumentale, le modelage, le dessin ou les arts numériques » explique Jean-François Fourichon, directeur de la Maison des Arts.



Visites du chantier de la Maison des Arts



Une implantation forte de sens

Ce bâtiment est construit à la fois pour les habitants de Bellevue et tous les Herbliinois. Implantée au cœur du quartier du Bellevue, la Maison des Arts est un signe fort de la volonté de mixité et d'ouverture qui anime le projet de la ville. Elle s'inscrit dans une démarche de désenclavement du quartier et de renforcement des équipements et des services de proximité.

« Cette construction au cœur de Bellevue résulte de la volonté d'améliorer le cadre de vie, de revaloriser l'image du quartier et d'en faire un lieu qui soit accessible à tous » indique Jean-François Tallio, adjoint à la culture. « A travers le choix de cette localisation, deux objectifs principaux sont réaffirmés : démocratiser l'accès à la culture, à toutes les cultures et toutes les formes d'expression artistique, réaffirmer que la culture est productrice de lien social. »

La Maison des Arts,



Visite guidée

D'une surface de 4 000 m², la Maison des Arts est une structure à vocation communale qui va rassembler les personnels de l'actuelle école de musique, de Terminus 3 (structure annexe dédiée à l'accompagnement des musiques actuelles) et du Centre d'expression artistique autour d'un projet d'établissement unique.

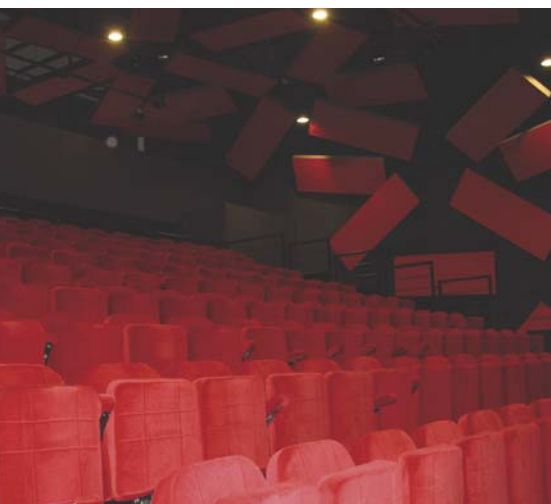
Cet équipement est doté d'un auditorium, d'ateliers de création numérique et d'un espace d'exposition qui sont autant de nouveaux outils mis au service de ce projet. La Maison des Arts héberge la bibliothèque Bellevue ainsi que la direction des Affaires culturelles de la ville.

Ce vaste espace dédié aux arts et à la culture se compose de :

une bibliothèque installée en rez-de-chaussée

Dès l'entrée, à proximité du grand hall, la bibliothèque s'étend sur 226 m². Livres, CD, DVD seront visibles de l'intérieur comme de l'extérieur car l'espace est entièrement transparent et ouvert au regard et à l'envie de tous.

Dotée de matériels informatiques à accès libre, la bibliothèque sera le lieu des échanges et des consultations numériques pour tous les publics. Fauteuils et chaises longues inciteront à la lecture et à l'évasion imaginative.



un auditorium central pour les représentations de musique, danse et théâtre

Cet espace a été conçu de manière à répondre à tous les usages dans une même salle. Un grand travail sur l'acoustique a été réalisé afin d'accueillir aussi bien du chant, du théâtre, un orchestre de percussionnistes... Cet auditorium, entièrement revêtu de noir, est habillé de panneaux rouges suspendus sur le plafond et les murs.

« Ces panneaux sont un savant mélange entre le son que l'on piège et celui que l'on renvoie. Cette salle est un compromis pour offrir le meilleur équilibre entre toutes les activités artistiques qui s'y produiront » souligne Jean-François Fourichon, directeur de la Maison des Arts.

Proposant 160 places assises, l'auditorium offre une grande polyvalence. Ses gradins sont repliables, permettant ainsi d'accueillir 500 personnes debout.

A proximité de l'auditorium, une salle de répétition d'orchestre a été conçue à l'identique de la scène afin que les artistes puissent répéter dans les mêmes conditions que lors des représentations.

la galerie des projets

Un espace modulable et ouvrable sur le grand hall d'accueil, faisant face à l'entrée principale de l'auditorium, est dédié aux expositions d'arts plastiques.

l'atelier de création numérique

Quatre salles équipées respectivement pour le traitement du son, de l'image, de la photo et de la vidéo constituent ce nouvel outil à disposition des différents projets numériques menés par la Maison des Arts.

22 salles d'apprentissage et de répétition

La plupart des salles ont été conçues pour accueillir l'ensemble des pratiques artistiques. Toutefois, certaines sont dédiées à une seule activité et présentent des caractéristiques bien spécifiques.

Des salles dédiées aux percussions

« Les salles de percussions ont volontairement été placées au rez-de-chaussée car les instruments sont généralement lourds et encombrants. L'acoustique est spécifiquement conçue pour ne pas déranger les autres pratiques et un revêtement particulier a été posé sur les murs » précise Michel Pacteau, l'un des architectes.



Des salles dédiées aux arts plastiques

« Les salles d'arts plastiques sont quant à elles toutes positionnées au nord. Il est primordial d'offrir la lumière naturelle et une grande clarté, mais il ne faut pas que les rayons du soleil puissent pénétrer afin de ne pas modifier les couleurs. Les grandes ouvertures positionnées côté nord sont de véritables sources de lumière qui n'altéreront pas la vision des couleurs » complète Jean-Pierre Macé du cabinet Tetrarc.

Un partenariat avec les différents acteurs culturels

La Maison des Arts a aussi pour vocation de proposer des projets en partenariat avec les différents acteurs culturels du territoire et notamment avec les deux autres établissements culturels de Saint-Herblain : la bibliothèque et le théâtre de la ville.

La Maison des Arts souhaite également développer des liens forts avec les centres socioculturels, les établissements scolaires et les associations de la commune. Ce projet se veut ainsi un véritable moteur artistique et culturel pour l'ensemble de ces structures.

Les interactions entre ces différents lieux et la Maison des Arts encourageront une plus grande mixité sociale au cœur du quartier de Bellevue.

Les échanges, à la fois à l'extérieur et au sein de la Maison des Arts, permettront plus de transversalité entre les différentes formes artistiques.



Le projet culturel de la Maison des Arts

Découvrir, essayer, apprendre, comprendre, apprécier, se former

La Maison des Arts accueille les enfants à partir de trois ans, les adolescents ainsi que les adultes qui souhaitent découvrir, apprendre, pratiquer la musique ou les arts plastiques. Sa proposition va de la simple découverte au parcours complet de formation d'un artiste amateur. Elle accueillera des projets ponctuels invitant les habitants du quartier et de la ville à vivre une expérience artistique partagée.

Véritable pôle ressources, au-delà de ses propres activités, la Maison des Arts sera également en mesure de renseigner le public sur l'ensemble de l'offre du territoire en terme de pratiques artistiques (musique, arts plastiques, danse et théâtre).

Elle proposera également de nombreux événements ouverts à tous (présentation de travaux d'élèves et d'amateurs, restitution de résidence, production d'artistes en lien avec son activité).



Classe « CHAM »

La ville, en partenariat avec le collège Renan, a mis en place une classe à horaires aménagés. Ce projet vient compléter l'important dispositif partenarial intitulé « Courant d'arts chez Ernest ».

Les objectifs de la classe « CHAM »

- ▶ Concilier l'apprentissage musical et la scolarité dans un emploi du temps harmonieux et équilibré.
- ▶ Rendre accessible à tous l'apprentissage d'un instrument individuel par la mise en place d'un enseignement entièrement gratuit et ouvert aux débutants.
- ▶ Proposer un parcours d'apprentissage épanouissant pour l'élève.

Ainsi, à compter de cette rentrée scolaire, ce sont 23 élèves du quartier qui bénéficient d'une formation musicale complète de 5h30 hebdomadaires intégrant la pratique collective, la culture musicale et l'apprentissage d'un instrument individuel, gratuitement, et sur le temps scolaire.

Les autres lieux de la Maison des Arts

Terminus 3, situé jusqu'alors rue Gustave Eiffel à proximité du terminus de la ligne de tramway, est une structure entièrement dédiée à l'accompagnement des groupes de musiques actuelles. Forte d'une belle expérience dans son domaine d'intervention, son intégration au projet de la Maison des Arts va permettre de renforcer les liens déjà existants entre professionnels et amateurs des différents courants musicaux herblinois et de l'agglomération nantaise, permettant d'élargir les horizons et de susciter de nouvelles rencontres entre les différents musiciens locaux.

L'annexe du Joli Mai permet pour sa part d'assurer un enseignement de proximité pour les habitants de la commune les plus éloignés de la Maison des Arts.

7,39%

0,09%

6,07%

7,93%

9,93%

1,62%

66,97%

Maison des Arts et insertion

Le projet de rénovation urbaine constitue une opportunité particulière permettant d'utiliser la commande publique comme un levier d'insertion professionnelle. Le chantier de la Maison des Arts avait ainsi l'obligation de générer un nombre d'heures dédiées à l'insertion professionnelle à destination des personnes en difficulté d'insertion socioprofessionnelle.

43 personnes ont pu bénéficier d'un contrat de travail et d'une véritable expérience de mise en situation de travail, pour un nombre d'heures réalisées supérieur de 20 % à ce qui avait été défini dans la convention de rénovation urbaine, soit plus de 5 500 heures. Cette situation traduit le positionnement politique volontariste de la ville en matière d'insertion professionnelle ainsi que la forte mobilisation des entreprises en tant que partenaires de l'insertion.

A l'issue de cette opération, 7 personnes ont obtenu un contrat de travail (contrat de professionnalisation, CDD, contrat d'apprentissage) et 19 autres poursuivent leur parcours d'insertion via le dispositif des clauses d'insertion dans les marchés publics.

Maison des Arts

26 rue de Saint-Nazaire
44800 Saint-Herblain
02 28 25 25 80
maisondesarts@saint-herblain.fr
<http://maisondesarts.saint-herblain.fr>

Accès, parking

A cinq minutes à pied de la station de tramway Romanet et à dix minutes de l'arrêt Mendès France/Bellevue, l'accès à la Maison des Arts est facilité par l'aménagement de chemins piétons jalonnant son parc.

Elle est équipée d'un parking pouvant accueillir cars, voitures et deux-roues.

4 000 m² de superficie dédiés aux arts et à la culture

14,5 millions d'euros : construction et équipements

29 entreprises engagées dans le projet

1 000 élèves inscrits à la Maison des Arts à la rentrée 2010

69 professionnels enseignants, administratifs, techniciens

160 places assises et 500 places debout pour les représentations

ACTUALITÉS

TRAVAUX EN COURS

Les plateaux sportifs Ernest Renan retrouvent une seconde jeunesse

Dans le cadre du Projet de rénovation urbaine de Bellevue, les plateaux sportifs Renan font l'objet de travaux. Enclavé derrière le collège, l'espace de sports était jusqu'alors utilisé quasi exclusivement par les élèves. Peu accessible visuellement et physiquement, la ville a souhaité restructurer entièrement cet équipement afin d'offrir des espaces de sports complets et de favoriser son utilisation par un plus grand nombre.



Travaux JUILLET-NOVEMBRE 2010



Les équipements existants sur la partie nord sont rénovés : piste d'athlétisme, buts de hand et de basket, green volley, lancer de poids, saut en longueur.

Une aire sportive sur la partie sud est créée : aire de jeux de près de 2 000 m², buts de football à 7, base-ball.

Un cheminement piétons-cycles entre la rue de Saint-Servan et la rue de la Mayenne est aménagé : des entrées ont été créées de part et d'autre des plateaux sportifs afin d'en faciliter l'usage et la lisibilité.

Les abords et espaces verts sont retravaillés : les aménagements comprennent également la création d'allées pour les personnes à mobilité réduite.

Ces équipements seront ouverts au public en dehors des heures scolaires.

2011 : les travaux à l'îlot des Richollets vont débiter

RÉHABILITATIONS ET RÉSIDENTIALISATIONS DES LOGEMENTS D'HABITAT 44 : mars 2011 - septembre 2012

DÉCONSTRUCTIONS RUE DE LANGRES ET RUE DE LA CHICOTIÈRE

Les travaux de déconstructions des 64 logements sociaux d'Habitat 44 situés aux 7, 9, 11 rue de la Chicotière et aux 2, 4, 6, 8 rue de Langres débutent en janvier et dureront 4 mois.

- Phase 1** déconnexion des réseaux dans les appartements vides, déconstruction des intérieurs et tri sélectif des matériaux (environ 2 mois)
- Phase 2** abattage des immeubles concernés par méthode de grignotage (environ 2 semaines)
- Phase 3** libération des emprises : nettoyage et remise des terrains propres (environ 6 semaines)

Reconstruction des 64 logements en cours

Habitat 44 construit 64 logements neufs destinés au relogement des ménages concernés.

À Saint-Herblain : Les Tilleuls (livrés en juin), Les Terrasses de Saint-Herblain, La Pelousière, La Solvardière, Allende. À Couëron : ZAC Ouest.

OCTOBRE-DÉCEMBRE 2010 : LES POMPIERS S'ENTRAÎNENT RUE DE LANGRES



Jusqu'à la fin de l'année, les pompiers de Saint-Herblain s'entraîneront dans les immeubles vides des 4 et 8 rue de Langres. Pour la sécurité de tous, il est interdit de pénétrer sur les lieux pendant toute la durée de leurs manœuvres.

DÉMÉNAGEMENT DE LA MAISON DU CITOYEN

En début d'année prochaine, la Maison du Citoyen et Espace Animation investiront les locaux de l'ancienne école de musique*, rue de Charente.

Ils rejoindront, en 2014, le futur pôle de services publics qui sera implanté sur les emprises libérées par la déconstruction des logements rue de Langres.

Les locaux actuels de la Maison du Citoyen et d'Espace Animation seront déconstruits au printemps prochain et laisseront place à un jardin public de 4 000 m² (en 2012).

* (l'école de musique ayant rejoint la Maison des Arts fin octobre)

Ces opérations feront prochainement l'objet d'une communication spécifique.

Pour vous informer tout au long du projet



ESPACE INFOS
9 rue de Charente
ouvert au public du lundi
au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 13h30 à 17h30

Site Internet
<http://bellevuedemain.saint-herblain.fr>

CONCERTATION

AIRE DE LA RABOTIÈRE
LE 7 OCTOBRE DERNIER,
LE MAÎTRE D'ŒUVRE A PRÉSENTÉ SES
PREMIÈRES PISTES AUX HABITANTS

Dans le cadre de la démarche de concertation mise en place par la ville, les habitants sont impliqués tout au long du Projet de rénovation urbaine. Après les travaux engagés sur les plateaux sportifs Ernest Renan, l'aire située devant l'école de la Rabotière va, elle aussi, être réaménagée.

Après plusieurs rencontres avec les professionnels de l'éducation, les conseils consultatifs de quartier, les riverains et les parents d'élèves en 2009, la ville engage maintenant la phase de maîtrise d'œuvre. Plusieurs réunions seront organisées afin d'échanger sur les premières esquisses suite au diagnostic réalisé avec les habitants.

En présence de Jocelyn Bureau, Conseiller municipal en charge de la Citoyenneté, de la Coordination des conseils consultatifs de quartier et de la Jeunesse, Patricia Bodénès, Adjointe déléguée à l'espace public, l'environnement et au suivi de l'agenda 21 et Maryvonne Fournier, Adjointe déléguée à l'éducation.

Relogement

L'ensemble des ménages relogés

Dans le cadre du Projet de rénovation urbaine de Bellevue, les 64 locataires d'Habitat 44 rues de Langres et de la Chicotière et les 24 locataires de LNH rue d'Arras, concernés par le relogement, ont emménagé dans leurs nouvelles habitations.

Hôtel de Ville - BP 167
44802 Saint-Herblain cedex
Tél. 02 28 25 20 00
Fax 02 28 25 20 10

<http://bellevuedemain.saint-herblain.fr>

Directeur de la publication Charles Gautier
Co-directeur de la publication Bertrand Affilé
Responsable de communication Corinne Ronsin
Rédaction Audrey Gerbaud
Photos Service communication
Maquette et réalisation Le Kwalé
Logo Maison des Arts Les designers graphiques
Impression Val production graphique



Agence Nationale
pour la Rénovation
Urbaine

